

CENTRUM

www.moap.cz



OSTRAVA!!!

MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ

Divadlo Antonína
Dvořáka slaví 110 let
Strana 2



Derniéra v Komorní
scéně Aréna

Strana 2

NEPROPÁSNEJTE

Hudební
současnost



Již 6. listopadu startuje v Ostravě festival Hudební současnost, jeden z nejstarších festivalů u nás. Ke svým 43. narozeninám si nadělil nejen nový vizuál, ale také novou „předzvěstí“. Podtitul Musicollage v sobě skrývá nárazku na přesah festivalu do vod vizuálního umění, vědy, filozofie a vzdělávání. Kromě scénického zpracování všech koncertů, které bylo součástí programu již v roce loňském, přináší festival i letos zajímavý doprovodný program, od výstav přes besedy a diskuse až po hudebně-výtvarnou performanci. Od minulého ročníku k festivalu patří také interpretační kurzy zaměřené na provozování soudobé hudby, tvůrčí dílny pro děti a umělecké fórum, platforma pro setkávání a debaty o umění a jeho roli ve společnosti a životě člověka. Bohatý program bude probíhat od 6. do 15. listopadu nejen v Centru PANT, ale také v Divadle loutek, Galerii výtvarného umění v Ostravě, Janáčkově sále JFO nebo v kostele sv. Václava.

„Jsem rád, že se nám soustavně daří rozšiřovat programovou nabídku a umožnit tak návštěvníkům komplexnější zážitek – ať už v podobě scénicky zpracovaných koncertů či samostatných doprovodných akcí,“ dodává umělecký ředitel festivalu, skladatel, cimbalista a pedagog Daniel Skála. Festival pořádá spolek Tvůrčí centrum Ostrava.

www.hudebnisoucasnost.cz

Ostravské Vánoce v záři světla a skvělých zážitků

Už v sobotu 25. listopadu vypuknou na Masarykově a Jiráskově náměstí tradiční vánoční trhy neboli Ostravské Vánoce 2017 a do svého závěru, který připadá na Štědrý den, přinesou nejen Ostravanům spoustu zábavy i příjemných okamžiků strávených s přáteli a blízkými. „Jako každý rok, i letos se budou všichni snažit, aby Ostravské Vánoce 2017 patřily k nezapomenutelným zážitkům. Přijďte do centra, jež se stane centrem Vánoc, a prožijte výjimečné adventní okamžiky spolu s námi. Těšit se můžete na spoustu novinek i tradiční prvky, k nimž patří například oblíbené kluziště na Masarykově náměstí,“ zve do srdce centrálního obvodu starostka Petra Bernfeldová a připomíná, že organizátorem akce je opět Centrum kultury a vzdělávání Moravská Ostrava.

Vánoční strom bude na Masarykově náměstí rozsvícen o první adventní neděli, 3. prosince v 17 hodin. Ale už v 16 hodin vystoupí Ostravský dětský sbor a poté, co se strom rozzáří, mohou se přítomní těšit na Báru Basikovou a později i na Chorus Ostrava. O dva dny později, 5. prosince v 16 hodin, nemůže chybět mikulášská nadílka s čerty, anděly a Mikulášem, která v 18 hodin vyvrcholí ohňostrojem. Do akce Česko zpívá koledy se bude možné zapojit 13. prosince v 18 hodin, letos bude koledy na pódiu předzpívat kapela Šajtar. Vyvrcholení programu je naplánováno na 23. prosince, kdy v 18.30 hodin vystoupí kapela Buty, před ní publikum rozehřeje zpěvák Tomáš Savka.

A to pořád není všechno! „Díky významné finanční podpoře ze strany



města budou Ostravské Vánoce 2017 zářit více světly a nabídnou i více zážitků,“ oceňuje Petra Bernfeldová vstřícný krok ostravského magistrátu a upřesňuje, že návštěvníci se mohou v průběhu adventu těšit na doprovodný program, v němž nebudou chybět lidové soubory, vokální sbory, swingové orchestry ani zástupci mainstreamu; u vánočního kluziště vyrostou velké ruské kolo. Se zájmem se určitě setká ta-

verna s rozhlednou i rozmanité atrakce zaměřené zejména na děti: loutkové divadlo, dřevěný betlém i betlém se zvířátky, historický kolotoč, vánoční vláček, projížďky na velbloudovi, ukázky řemesel i řemeslné dílny. A do chladných adventních podvečerů budou krásně zářit nejen bohatě nasvětlená náměstí s anděly a ledovým stromem, ale i hvězdné nebe s tisíci hvězdíčkami, jež se bude klenout nad Solnou

ulicí spojující obě náměstí. A samozřejmě nebudou chybět stánky s nejrůznějšími dobrotami i předměty, které by mohly udělat radost pod stromečkem. Otevřeny budou denně v době od 10 do 20 hodin, takže návštěvníci budou mít dostatek času na nákupy i na ponoření se do pravé vánoční atmosféry.

www.ostravskevanoce.cz
<https://facebook/ostravskevanoce>

POŘÁD SE TU NĚCO DĚJE...

Vycházky Pod kloboukem



Tentokrát se pod hlavičkou klubu Atlantik – mimořádně ve středu – 15. listopadu v 15 hodin vydáme do míst, která jsou odpočinkem i mnoha obyvatel Moravské Ostravy, na hřbitov ve Vítkovicích. Od památkově chráněného vstupu v Závodní ulici se s Lenkou Kocierzovou vydáme ke kryptě s ostatky italských zajatců, hrobu Vladimíra Brázdy, k sochám sochaře Vávry a dalším zajímavostem tohoto historického místa. Sraz v 15 hodin před branou vítkovického hřbitova v Závodní ulici. Pořádá klub Atlantik, cena 50 korun. Více na www.ckv-ostava.cz nebo tel. č.: 599 527 110.

Z věže do věže

Vydejte se spolu s námi po historickém centru Ostravy a poznejte blíže nejstarší a nejvýznamnější památky.

Poslední letošní komentovanou prohlídku a také poslední speciální prohlídku, kterou pořádá vyhlídková věž Nové radnice, zahájíme právě na věži a ukončíme ve věži původní radnice, nyní Ostravského muzea. Cestou si připomeneme nejvýznamnější místa Moravské Ostravy.

Trasa dlouhá zhruba jeden kilometr není vhodná pro vozičkáře a kočárky. Sraz v sobotu 11. listopadu v 10 hodin u vyhlídkové věže Nové radnice. Vstupné 80 korun, děti, studenti a senioři 50 korun. Nutná rezervace předem přes www.ostrava.info.cz nebo e-mailem: pruvodce@ostrava.info.cz.

Podzimní ozvěny

Cestovatelský a hudební festival Oz probíhá vždy na jaře a podzim a spojuje projekci profesionálních i amatérských cestovatelských přednášek, filmů a diašou společně s hudebními vystoupeními převážně folk&country kapel. Letošní Podzimní ozvěny se uskuteční v Ostravě ve dnech 9. až 13. listopadu, a to už popatnácté. Hlavní program je naplánován na sobotu 11. listopadu od 13 do 21 hodin tradičně v kině Vesmír a o den později od 13 hodin v Domě kultury Akord, dále v klubu Parník, v DK Akord, planetáriu a CVČ Poruba. Program festivalu na www.oz-venyostrava.cz.

Óda v kostele

V neděli 19. listopadu od 17 hodin budou v ostravském kostele sv. Václava znít tóny ódy na den svatě Cecilie. Ta byla zkomponována anglickým hudebním skladatelem Henrym Purcellem na text Nicholase Bradyho v roce 1692 na počest svátku sv. Cecilie, patronky hudebníků. Každoroční oslavy této svatě ženy připadají na 22. listopadu. V textu ódy jsou vychvalovány hudební nástroje a jednotlivé hlasy a je s nimi zacházeno jako s dramatickými postavami.

Tímto monumentálním dílem velká barokní hudby by pořadatel rád připomněl sepětí sv. Cecilie s městem Ostravou a připojili se tak k oslavám významného výročí 750 let od první písemné zmínky o Ostravě. V roce 1454 povolil Jan Talafús z Ostrova městské radě Moravské Ostravy zřízení bočního oltáře sv. Cecilie v kostele sv. Václava. Sv. Cecilii si Ostravští zvolili patronkou a ochránkyní města. Nad letošní akcí převzala záštitu starostka městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Petra Bernfeldová.

Charitativní kalendář

Balet a Baník?! Myslíte si, že to nejde dohromady? Opak je pravdou! Že sport a kulturu lze krásně propojit, dokázali i fotografové Lucie Macezková a Martin Glatzner, kteří ve spolupráci s ta-

nečníky Národního divadla moravskoslezského a fotbalových hráčů FC Baník připravili charitativní kalendář na rok 2018. Z prodeje každého kalendáře bude věnováno 100 korun Klinice hematologie Fakultní nemocnice v Ostravě-Porubě. Vernisáž a křest kalendáře proběhnou 2. listopadu od 17 hodin v Divadle Jiřího Myrona. Více na www.baletbanikostrava.cz

Komorní koncerty

Krajinou domova, tak se nazývá koncert klavíristky Elišky Novotné a houslistky Haliny Františkové, jež bude slovem provázet Alfred Strejček. Akce, která je součástí cyklu komorních koncertů agentury Presto, se uskuteční pod záštitou starostky městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz Petry Bernfeldové v úterý 7. listopadu od 18 hodin ve společenském sále Knihovny města Ostravy.

Křest v Národním muzeu

Koncem září se v nové budově Národního muzea v Praze uskutečnil křest knihy spisovatele, novináře, básníka a kronikáře Miroslava Sígla Co vime o smrti...? Dvěma sty ilustrací, mezi

kterými poznáte i mnoho ostravských motivů, ji doplnila ostravská výtvarnice Lenka Kocierzová. Kniha bude představena nejen na podzimních vycházkách na vítkovický a ostravský hřbitov, ale i v Knihcentru.

Pronajměte svou restauraci

Restaurant Day Ostrava se v sobotu 18. listopadu připojí již poněkoličkáte k mezinárodnímu kulinařskému festivalu Restarant Day. Organizátoři proto aktuálně hledají místo konání další akce. „V letošním roce nás napadlo, zda by bylo možné na jeden den oživit těžko popsatelnou atmosférou samotné Masarykovo náměstí. Jsme si jisti, že konceptuálně by Restaurant Day do tohoto prostoru nebyval zapadl. Žádáme o pronájem od pátku 17. listopadu od 15, abychom měli čas na přípravu, do 18. listopadu do 17 hod., kdy vše zrealizujeme a uklidíme,“ žádá Jitřenka Navrátilová z Restaurant Day Ostrava. „V dobách minulých se nám osvědčila spolupráce s malými kavárnami a bistro v centru Ostravy, kam jsme umístili amatérské kuchtyčky. Městem pak proudily davy, které s pomocí našich mapek s improvizovanými podniky, poznávaly nové a nové restaurace a kavárny. Centrální městský obvod poskytne organizátorům Restaurant Day Ostrava stánky, které již budou na náměstí připraveny na vánoční trhy.“

DIVADLO

Legendární inscenace se loučí



S nadějí, i bez ní, legendární inscenace, která svého času přepsala novodobé dějiny Komorní scény Arény, bude mít svou derniéru. Inscenace měla svou divadelní premiéru v lednu 2012 a od té doby se stala legendou. Reprezentovala Komorní scénu Arény na významných divadelních festivalech a získala hned několik prestižních cen. Hru napsal dramaturg Tomáš Vůjtek a tento text byl oceněn v dramatické soutěži Cen Alfréda Radoka, kde získal v roce 2009 druhé místo, přičemž první místo nebylo uděleno. O tři roky později ji na jevišti Arény v české premiéře režíroval umělecký šéf KSA Ivan Krejčí. Tomáš Vůjtek za hru získal také cenu

Hvězd na vrbě, kterou Nadace Alfréda Radoka uděluje jen velice výjimečně. Herečka Alena Sasinová-Polarczyk za roli nazvanou Ona obdržela Cenu Českého divadla a inscenace se také pyšní Cenou Marka Ravenhilla za rok 2012.

V prosinci 2013 Česká televize v čele s režisérkou Lenkou Wimmerovou natočila záznam této inscenace, který měl svou televizní premiéru v listopadu 2014 na ČT Art. Děníra S nadějí, i bez se odehraje příznačně ve svátečním Den boje za svobodu a demokracii, tedy v pátek 17. listopadu od 18.30 hodin.

www.divadloarena.cz
Foto: archiv KSA

KONCERT

Lásky na první poslech

Evergreeny klasiky doplněné instruktážními komentáři známých herečských osobností, to je stručná charakteristika úplně nového cyklu koncertů 64. sezony Janáčkovy filharmonie s názvem Lásky na první poslech, které odstartují 13. listopadu v 19 hodin v sále Domu kultury města Ostravy. První z nich je věnován neznámějšímu autorům barokní éry a jejich slavným skladbám. V programu nazvaném Baroko a co dál? uslyšíte Podzim z Vivaldiho Čtvera ročních období vedle virtuózní sonáty Dáblův trylek Vivaldiho současníka Giuseppe Tartiniho, Aleluja z Händelova Mesiáše jako jednu z neznámějších melodií vůbec, stejně jako Bachovu Air ze Suity pro smyčce č. 3 nebo Toccatu a fugu d moll pro sólové varhany. Tyto skladby poslouží jako příklady několika základních skladatelských principů a také jako srovnání s tím, jak si ve



Večerem diváky provede Jiří Sedláček.

stejných situacích poradili skladatelé naší době bližší – např. Bedřich Smetana, Petr Iljič Čajkovskij či Arvo Pärt. Večerem diváky provede Jiří Sedláček a možná nebude sám. Koncert, který začíná v 19 hodin, bude řídit Stanislav Vavřínek. Vstupenky v ceně od 160 Kč můžete zakoupit online na www.jfo.cz, v Janáčekpointu (vstupní prostor Domu kultury města Ostravy vpravo) nebo v pobočkách Ostravského informačního centra.

Foto: Ivan Korc

VÝSTAVA

Galerie PLATO vás naučí korejské národní jídlo – kimchi



Patří exotická kuchyně do galerie současného umění? V PLATO určitě! Příprava tradiční korejské přílohy kimchi bude součástí doprovodného programu k připravované výstavě Heroic vs. Holistic. Workshop povedou vystavující umělkyně korejského původu Miyeon Lee a belgický umělec a architekt Ruben Castro.

Příprava korejské kvašené pochoutky, která se pro mnohé milovníky orientální kuchyně stává silně návykovou, bude mít zajímavý přesah. Jídlo a způsob jeho přípravy totiž představuje pro oba umělce nástroj k uchování vzpomínek. Tě-

Foto: PLATO Ostrava

Divadlo Antonína Dvořáka slaví 110 let

Novou, 99. sezónu Národního divadla moravskoslezského otevřelo výročí, které má zásadní význam v dějinách profesionálního divadelního života Ostravy. Divadlo Antonína Dvořáka oslavilo 28. září 110 let od svého slavnostního otevření. V roce 1907 však neslo název Městské divadlo. „Tato první ryze divadelní budova v Ostravě byla do roku 1999, kdy byla otevřena novostavba Divadla loutek Ostrava, jedinou projektovanou a postavenou stavbou určenou výhradně jako divadlo,“ zdůrazňuje ředitel NDM Jiří Nekvasil.

U příležitosti tohoto významného historického jubilea byla ve spolupráci s městským obvodem Moravská Ostrava a Přívoz otevřena exteriérová výstava fotografií, která byla v průběhu září 2017 rozmístěna do prázdných výloh v různých částech centra města tak, aby na ni mohl narazit prakticky každý.

Ke 110. narozeninám dostalo Divadlo Antonína Dvořáka (a spolu s ním i diváci) několik krásných dáreků. „O divadelních prázdninách se zde pilně pracovalo, a tak se po sedmnácti letech divadlo dočkalo nové jevištní podlahy, byla instalována dvě nová proscenla, ve foyer byly položeny nové koberce, polovina hledištních sedadel prošla renovací, bylo dokončeno kompletní



Sál divadla prošel narozeninovou renovací.

zapojení nového scénického osvětlení,“ vyjmenovává Jiří Nekvasil a dodává, že do provozu bylo také uvedeno nové titulovací zařízení, které umožní titulování operních představení nejen v českém, ale souběžně i v anglickém jazyce. „Chceme tak dále deklarovat vstřícnost a přátelství k českým nehovořícím návštěvníkům, a to nejen těm, kteří v současné době v Ostravě žijí a pracují, ale i těm, kteří do Ostravy často zajíždějí i za našim zajímavým a i ve světě stále častěji oceňovaným uměleckým programem operního sboru!“ pokračuje Jiří Nekvasil.

V centru pozornosti však není jen Divadlo Antonína Dvořáka. V současné době vrcholí přípravy na zahájení první etapy rekonstrukce areálu Divadla Jiřího Myrona. Národní divadlo moravskoslezské dělá vše pro to, aby na začátku příští, tedy 100. sezony zářila nejen uliční fasáda, ale aby si diváci mohli také zajít do nové kavárny, nového předprodeje či do nového komorního divadla v ulici Čs. legií 12. V areálu budovy divadla mají vzniknout také nové zkušebny či divadlu bolestně chybějící ubytovací kapacity.

-bed-
Foto: Martin Kusyn

Kino, divadlo, přednášky, výstavy a besedy

DŮM KULTURY MĚSTA OSTRAVY, a. s.

ul. 28. října 124/2556, 709 24 Ostrava-Moravská Ostrava,
tel.: 596 489 111, 399 nebo info@dkv.cz, www.dkmoas.cz

1. 11. v 17 a 19.30 hod. **Bajkeři**
2. 11. v 15 hod. pro seniory, v 17 a 19.30 hod. **KND Jmenuji se Hladový Bizon**
- 3.–5. 11. v 17 a 19.30 hod. **Sněhulák**
6. 11. ve 14.30 hod. pro seniory **Milada**
- 6.–8. 11. v 17 a 19.30 hod. **Milada**
9. 11. v 15 hod. pro seniory, v 17 a 19.30 hod. **KND Chlapi nepláčou**
- 10.–12. 11. v 17 a 19.30 hod. **Vražda v Orient expresu**
13. 11. v 15 hod. pro seniory **Earth: Den na zázračné planetě**
- 13.–15. 11. v 17 a 19.30 hod. **Earth: Den na zázračné planetě**
16. 11. v 15 hod. pro seniory, v 17 hod. **KND Svatba**
- 17.–19. 11. v 17 a 19.30 hod. **Zahradnictví: Nápadník**
20. 11. v 15 hod. pro seniory **Zahradnictví: Nápadník**
- 20.–22. 11. v 17 a 19.30 hod. **Dobry čas**
23. 11. v 15 hod. pro seniory, v 17 a 19.30 hod. **KND Absence blízkosti**
24. a 25. 11. v 17 a 19.30 hod. **Alibi na klíč**
26. 11. v 19.30 hod. **Alibi na klíč**
27. 11. ve 14.30 hod. pro seniory **Dokud nás svatba nerozdělí**
- 27.–29. 11. v 17 a 19.30 hod. **Dokud nás svatba nerozdělí**
30. 11. ve 14.30 hod. pro seniory, v 17 a 19.30 hod. **KND Fantastická žena**

Koncerty a divadelní představení v DKMO

6. 11. v 19 hod. **Hvězdy, jak je neznáte**
7. 11. v 19 hod. **Petra Janů & Amsterdam: Tour 2017 – Léta bláznivá**
9. 11. v 19 hod. **Aljaška: divočina zlatého severu**
10. 11. v 19 hod. **Wohnout unplugged 2017**
12. 11. v 10 hod. **Vodníkův sen**
14. 11. v 19 hod. **Miroslav Donutil: Cestou necestou**
15. 11. v 19 hod. **Pierre Beaumarchais: Figarova svatba**, 2. hra DP 17/18, skupina A
16. 11. v 19 hod. **Zbigniew Jan Czendlik: Postel hospoda kostel**
16. 11. v 19 hod. **Montaš: Julské Alpy z Itálie**
18. 11. v 18.45 hod. **T. Adès: Anděl zkázy**, premiéra, přímý přenos z Metropolitní opery v New Yorku
19. 11. v 19 hod. **Arnošt Goldflam: Ředitelská lóže**
20. 11. v 19 hod. **Ovčáček miláček**
20. 11. v 19 hod. **Richard Müller: ONA A ON TOUR**
21. 11. v 19 hod. **Michael Parker: Zamilovaný sukničkář**
26. 11. v 15.45 hod. **D. D. Šostakovič/J. Ch. Mailot: Zkrocení zlé ženy**, přímý přenos Bolšoj baletu Moskva
26. 11. v 16 hod. **Čertův švagr**
27. 11. v 19 hod. **Miloš Horanský: Božena Němcová – neumím jinak než láskou**, 1. hra DP 17/18, skupina B
29. 11. v 19 hod. **Miniparty s Karlem Šípem a J. A. Náhlovským**
30. 11. v 19 hod. **Petr Bende & band a hosté: Vánoční turné 2017**

Výstavy v DKMO

- 2.–30. 11. **AVE ART Ostrava**, výstava prací studentů soukromé střední umělecké školy, vestibul
- 2.–30. 11. **Chvilka s keramikou**, výstava dekorativní keramiky Doroty Stárkové, Galerie Gaudeamus

Pořádáte kulturní či jinou akci
v obvodu Moravská Ostrava a Přívoz?
Dejte nám o ní vědět.
Pište na adresu: litteratky@litteratky.cz

GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V OSTRAVĚ

Poděbradova 1291/12, 702 00 Ostrava
www.gvuo.cz, tel.: 731 691 563, 596 112 566

Výstavy

do 31. 12. **Tradice v proudu modernity**, stálá expozice do 7. 1. 2018 **Vlastislav Hofman: Pocta Invenci** do 7. 1. 2018 **výstava jednoho díla ze sbírek GVUO**, dílo vybere hudebník Jan Burian

Kulturní programy

2. 11. v 17 hod. **Dušičkový speciál, komentovaná prohlídka a projekce filmu Spalovač mrtvol**, nutná rezervace: www.rezervace-gvuo.cz, vstup s platnou vstupenkou na výstavu
6. 11. v 18 hod. **Koncert Jan Burian & Bizarre Band**
7. a 21. 11. v 17 hod. **komentovaná prohlídka výstavou Vlastislav Hofmana Pocta invenci**, nutná rezervace a platná vstupenka na výstavu
7. 11. v 18.30 hod. **Leoš Janáček inspirující: hudba mezi obrazy a instalacemi**, zahajovací koncert festivalu Hudební současnost 2017
9. 11. v 18.30 hod. **Festivalové překvapení HS**, hudebně-výtvarná improvizáční performance
14. 11. v 16.30 hod. **Přednáška Marka Zágory: Každodenní život ve Velislavově bibli**
21. 11. v 19 hod. **Alex Dörner, Ivan Palacký a Petr Vrba**
23. 11. v 18 hod. **Anna Brikcišová: Kolibří úsměv**
Každé pondělí od 10 do 12 a od 15.30 do 17.30 hod. **Tvůrčí dílna pro výtvarná nemehla**, bližší informace a nutná rezervace předem: Oldřich Pelikán, 776 029 155, vstup 30 Kč
Každé pondělí od 18 do 21 hod. **Kresba aktu**, bližší informace a nutná rezervace předem: Oldřich Pelikán, 776 029 155, vstup 100 Kč

DŮM KNIHY KNIHCENTRUM.CZ

Smetanovo náměstí 8, Moravská Ostrava,
tel. č.: 725 396 985, www.knihcentrum-ostava.cz

1. 11. v 18 hod. **Degustace vín Vinařství Ambrož**, nutná rezervace za poplatek
2. 11. v 17 hod. **Kateřina Jasinská: Nejsem kaktus**
6. 11. v 16 hod. **Jindřich Buxbaum: Židé v diaspoře**
7. 11. v 15.30 hod. **Petr Jarchovský: Zahradnictví**, beseda a autogramiáda
9. 11. v 10 hod. **Ivana Peroutková: Ukradený prsten**
11. 11. v 15 hod. **Tvoření s edicí TOPP: Tvořit se dá ve všem!** Oslavte svátek sv. Martina s dětmi letos kreativně!
13. 11. v 16 hod. **Alena Vítáková: Solární baroni**
14. 11. v 16 hod. **Markéta Hejkalová: Měj mě rád/a**
15. 11. v 16 hod. **Ladislav Špaček: ETIKETA**, beseda a autogramiáda
16. 11. v 16 hod. **Ludmila Vaňková: Život na rozhraní věků**
20. 11. v 16 hod. **Miroslav Sígl: Co víme o smrti...?**, publikaci zesnulého spisovatele představí jeho dcera Lenka Střížovská a výtvarnice Lenka Kocierzová
21. 11. v 18 hod. **Veronika Uhrová: Beseda o Paříži**
22. 11. v 16 hod. **Karel Hvízdala: Vlčice**, beseda a autogramiáda za účasti Magdy Vášáryové a Ivy Brožové
23. 11. v 17.30 hod. **Tomáš Macura, Nina Pavelčíková, Martin Jemelka: Večer s vědci**
27. 11. v 16 hod. **Daniela Fischerová: Želvou proti zdi**
28. 11. v 16 hod. **Michal Horáček: Český kalendář**, beseda a autogramiáda
29. 11. v 16 hod. **Aleš Dostál: Pytlácké povídky**, hosty besedy budou herec Norbert Lichý a literární teoretik Lukáš Průša
30. 11. v 16 hod. **Lada Nosková: Štěstí na talíři**
Rezervujte si místo na webových stránkách www.knihcentrum-ostava.cz/rezervace nebo telefonicky 607 082 029.



Hořký příběh o sladké dívce a její ztrátě iluzí

V polovině 19. století byla Ema Bovaryová obětí středostavovských konvencí. Ema Bovaryová v Divadle Antonína Dvořáka se však stane obětí konzumního světa, který pro vás na jevišti vytvoří režisér Peter Gábor s dramaturgyní Alicí Olmovou, architektem bude scénograf Michal Syrový. S Izabelou Firlovou coby paní Bovaryovou se budete setkat již od 16. listopadu!

Flaubertova Paní Bovaryová je považována za přelomové dílo realismu, byť bylo původně kritikou odsouzeno za ohrožování mravnosti. Román, stejně

jako dramatičtější, na kterou se můžete těšit na scéně NDM, zobrazuje ženu žijící po boku venkovského lékaře, která je nespokojená se svým životem, ženu, jež má od života přehnaná očekávání, ženu žijící v iluzorním světě a utíkající před nudou a monotónností každodenního manželského života do náruče jiných mužů, ženu zpestřující si své dny marnotratnými nákupy, ženu přesvědčenou, že oddaný a milující manžel nedokáže naplnit její sny a romantické představy, její touhu po společenském rozletu.

www.ndm.cz

Foto: Radovan Štátný



Izabela Firlová na vizuálu k inscenaci.

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy, pobočka Přívoz, nám. S. Čecha 7, Ostrava-Přívoz
tel. č.: 599 522 114, 599 522 104

Oddělení pro dospělé:

do 2. 1. 2018: **Naše světy**, výstava výtvarných prací studentů Lidové konzervatoře a Múzičké školy Ostrava

Oddělení pro děti a mládež:

Projekt s knihovnou Vím a umím:

2. 11. od 13 do 16 hod. **Světýlko pro Bertika**, tvůrčí dílna, zdobíme svícny

23. 11. od 14 do 15.30 hod. **Ukážeme všem**, dramatická dílna, hrajeme divadlo a ukazujeme družině a rodičům vše, co jsme si vyzkoušeli, projekt byl finančně podpořen Nadačním fondem Albert v rámci grantového programu BERTIK POMÁHÁ 2017

Projekt Závod dobra a zla v zemi příběhů

9. a 30. 11. od 13 do 16 hod. **Tělo v pohybu**, zábavné odpolodní, poskakujeme na taneční podložce

16. 11. od 14 do 15.30 hod. **Ve službách dobra a zla**, workshop, vyrobíme si hodiny, projekt je realizován s finanční podporou ÚMOB MOaP

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY

Knihovna města Ostravy
28. října 2, 702 00 Ostrava
www.kmo.cz, tel. č.: 599 522 521

1. 11. v 16. hod. **Operní sirény**, další díl diskuzního pořadu

7. 11. v 18 hod. **Alfred Strejček, Halina Františáková, Eliška Novotná**, koncert a křest CD Krajinou domova

8. 11. v 17 hod. koncert u příležitosti **60. výročí založení Lidové konzervatoře Ostrava**, vystoupí studenti ze tříd Josefa Fryšáka a Alžběty Kolářové

10. 11. v 19 hod. **Open Mic Ostrava**, Adéla Jonášová, Šansonika, Vadim Windy a Jan Stoniš

14. 11. v 17 hod. **přehlídka folklorního umění v knihovně**, v rámci projektu Černé oči Ostravy a společně s Mezinárodním festivalem MUSICA PURA

22. 11. v 17 hod. **koncert studentů Janáčkovy konzervatoře Ostrava** ze třídy Petra Němce

do 2. 12. **Všude jsem potkal lidi**, výstava fotografií Josefa Bosáka ve společenském sále

NOVÁ AKROPOLIS

28. října 8, 702 00 Ostrava (u Sýkorova mostu)
tel. č.: 596 134 980, www.akropolis.cz

14. 11. v 19 hod. **Dát životu smysl**, přednáška u příležitosti Světového dne filozofie a prezentace knihy Veslovat proti proudu

21. 11. v 18 hod. **Human**, promítání filmu

22. 11. v 19 hod. **Záhada člověka**, úvodní přednáška kurzu filozofie a psychologie Východu a Západu, kurz nabízí přehled nejvýznamnějších základních poznatků o člověku, univerzu, životě a společnosti. Kurz zahrnuje 13 přednášek, které budou probíhat jednou týdně, vždy ve středu v 19 hodin.

Více informací na ostrava@akropolis.cz, www.akropolis.cz/ostrava, nebo telefonicky na čísle 777 284 214.

PLATO, KANCELÁŘ PRO UMĚNÍ

Československá 1888/14, 702 00 Ostrava
www.plato-ostrava.cz, tel. č.: 702 206 099
Út 12–20, St-Ne 10–18

Výstavy

do 5. 11. **Dočasný depozitář – kresba: případová studie 2 (česko-polská verze)**

16. 11. 2017 – 28. 1. 2018 **Heroic vs. Holistic**, výstava Heroic vs. Holistic, představena formou erotic eco-dramatu, nabízí postromantický pohled na přírodu, vnímání, životě a společnosti. Kurz zahrnuje 13 přednášek, které budou probíhat jednou týdně, vždy ve středu v 19 hodin.

Program

3. 11. v 16.30 hod. **Norma**, festival autorského divadla a současného umění, Důl Hlubina

5. 11. v 10 a ve 14.30 hod. **výtvarná dílna pro rodiny s dětmi**, rezervace nutná

16. 11. v 17 hod. **Miyeon Lee, Ruben Castro: I don't have a VISA but I can make Kimchi**, příprava tradičního korejského pokrmu, rezervace nutná

19. 11. v 10 a ve 14.30 hod. **Výtvarná dílna pro rodiny s dětmi**, rezervace nutná, Kancelář pro umění

22. 11. v 18 hod. **Karol Sienkiewicz: Falender Kowalski**, přednáška

28. 11. v 18 hod. **Beny Wagner: Metafory**, přednáška, audiovizuální příběh fyzické povahy těla

VĚDECKÁ KNIHOVNA

Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě
Prokešovo náměstí 1802/9, 702 00 Ostrava
www.svkos.cz, tel. č.: 596 118 881-2

do 2. 12. **Ostrava – 750 let**, knižní výstava o mnoha podobách Ostravy ve vestibulu knihovny

1. 11. v 17 hod. **Marcela Krčálková: Sladký život s čokoládou**, beseda o historii, výrobě a účincích čokolády

6.–12. 11. Týden vědy a techniky AV ČR:

6. 11. – 31. 12. **Kuriózní patenty 20. století**, výstava patentů ve studovně

8. 11. v 16 a 17 hod. **Digitalizace není jen skenování**, exkurze na digitalizační pracoviště

15. 11. v 16.30 hod. **Dana Šimková: Příběh Titaniku**, přednáška o skutečném příběhu jedné lodi, od nápadu na její zkonstruování až po nalezení vraku

28. 11. 16–20 **Deskohraní**, odpoledne s deskovými hrami

29. 11. v 17 hod. **křest knihy Ztraceni**, autor Christopher Zacharia Lameck a nakladatelství En Face spolu s návštěvníky pokřtí autorovu novinku

ANTIKVARIÁT A KLUB FIDUCIA

Nádražní 30, 702 00 Ostrava
tel. č.: 596 117 312, e-mail: info@antikfiducia.com
Po–Pá: 10–18 hod.

Po–Pá: 10–18 hod.

3. 11. v 18 hod. **Natalia LL**, setkání s fotografkou u příležitosti vernisáže výstavy

6. 11. v 18 hod. **Sárka Koudelová – Spodní vody**, vernisáž výstavy v galerii Dole

9. 11. v 18 hod. **Ruské gulagy**, historie ruských tajných služeb a další témata spojená se stým výročí bolševické revoluce v Rusku, debata

11. 11. v 18 hod. **Michal Adamovský**, vernisáž výstavy ve Fotografické galerii Fiducia

15. 11. od 16.30 hod. **Pohyb – zvuk – prostor**, 18. ročník mezinárodního festivalu zaměřeného na alternativní tvorbu

16. 11. v 18 hod. **Poetický atentát**, procházka po ostravských stopách básníka Josefa Kainara, sraz na Masarykově náměstí

19. 11. od 10 hod. **Ostravský výlet číslo 3: Vítkovice**, sraz na Mírovém náměstí, pořádky ve spolupráci s okrašlovacím spolkem Za krásnou Ostravu

21. 11. ve 20 hod. **Lorenzo Abattoir, Federico Dal Pozzo, Romano Krzych**, koncert italských hudebníků

26. 11. v 10 hod. **Dětský ateliér** s výtvarníky Marcelou Lysáčkovou a Maxem Lysáčkem

30. 11. v 18 hod. **Erik Gilk**, diskusní večer o současné literatuře s odborníkem na dílo Ladislava Fukse a Karla Poláčka

KULTURNÍ CENTRUM COOLTOUR

Černá louka 3188, 702 00 Ostrava
+420 552 303 020, www.cooltourova.cz

3. 11. v 19 hod. **Nick**, divadelní představení

4. 11. ve 21 hod. **Balkan Bashavel**, party

7. 11. v 18.30 hod. **Cooltourní folklorní tančírna**

8. 11. v 19 hod. **Carpet Diem**, taneční představení

11. 11. **Restaurant Day**

14. 11. v 18.30 hod. **Cooltourní swingová tančírna**, taneční večer

16. 11. ve 20 hod. **Ventolin, Fiordmoss, Tomino a Myslivec**, trojkonzert

21. 11. ve 20 hod. **Salsa tančírna**

22. 11. ve 20 hod. **Dominika na cestě po Jižní Americe**, cestovatelská přednáška

23. 11. v 19 hod. **Snílci**, taneční představení

25. 11. od 14 do 18 hod. **výprodej šatníku**, bazar s oblečením

25. 11. v 19 hod. **Running [túmór] aneb Poslední večere v Hotelu Palace**, divadelní představení v Hotelu Palace

30. 11. v 20 hod. **Zrní – Jiskřící turné**, koncert

JANÁČKOVA FILHARMONIE

28. října 124, 702 00 Ostrava

tel. č.: +420 597 489 466, e-mail: janacekpoint@jfo.cz

2. 11. v 19 hod. **Nedokončená a dnešek**, DKMO

5. 11. v 16 hod. **Mlčení stříbro, poslouchati zlato**, koncert pro rodiče s dětmi, workshop ve 14 hod., DKMO

13. 11. v 19 hod. **Baroko a co dál?**, DKMO

27. 11. v 19 hod. **Ensemble Opera Diversa**, DKMO

V CENTRU POZORNOSTI

Kdo je tady ředitel?

Divadlo Petra Bezruče připravuje druhou premiéru sezony 2017/18 a s ní se k Bezručům vrátí slavný dánský filmový režisér Lars von Trier.

V minulosti ostravské divadlo uvedlo dramatičtější scénáře k jeho filmu Prolomit vlny. Nyní zkouší soubor pod režijním vedením umělecké šéfky Janky Ryšánek Schmiedtové divadelní adaptaci Trierova filmu Kdo je tady ředitel? Dánskou komedii mohou znát čeští diváci v podání pražského Švandova divadla, s Michalem Dlouhým a Kamilem Halbichem v hlavních rolích, kde je inscenace s mimořádným diváckým zájmem uváděna již od roku 2009 a je stále beznadějně vyprodaná.

Zápletka úspěšné komedie je v podstatě jednoduchá – ředitel jedné firmy chce být se svými podřízenými zadobře, a tak se vydává za řadového zaměstnance. Všechna nepopulární rozhodnutí tak může svadět na smyšleného ředitele, kterého nikdo nikdy neviděl. Když je však přítomnost ředitele ve firmě najednou opravdu potřeba, začne ta pravá švanda – nedorozumění, změny a bizarní situace. V hlavních rolích se představí Lukáš Melník a Ondřej Brett. Inscenace Kdo je tady ředitel? bude mít premiéru 24. listopadu v Divadle Petra Bezruče.

Michaela Kubíková,
www.bezrucici.cz

Knihovnická K2 putuje do Českého Těšína

V prostorách Galerie výtvarného umění v Ostravě byla 12. října předána ocenění vítězům soutěže Knihovnická K2.

Knihovnou Moravskoslezského kraje 2017 se stala Městská knihovna Český Těšín, která patří mezi špičkové veřejné knihovny v kraji, je známá řadou zajímavých projektů a spolupracuje i s chorvatskou knihovnou v Daruvaru v programu Sister Libraries. Čestné diplomy získaly Knihovna

města Ostravy za srdečný přístup pracovníků a promyšlenou péči o uživatele s handicapem a Místní knihovna v Raškoviciích za jedinečné propojení služeb knihovny s Malou galerií a Památkem Raškovice s důrazem na akce týkající se paměti místa. Soutěž Knihovnická K2 2017 byla vyhlášena letos v červnu Moravskoslezským krajem a Moravskoslezskou vědeckou knihovnou v Ostravě. Na ocenění bylo navrženo 13 knihoven.

MÍSTO S HISTORIÍ

Archiv jako samostatná instituce

Vývoj archivu byl v poválečné době ovlivněn celostátním děním v oblasti archivnictví. V květnu 1952 došlo k oddělení od muzea a archiv se stal odborným zařízením Jednotného národního výboru v Ostravě. Protože archiv působil v sídle JNV, byl pověřen okresní archivní službou pro 25 obcí tvořících okres Ostravu. V průběhu 50. let došlo v důsledku organizačních změn v systému československého archivnictví k budování archivu jako samostatné instituce, která musí plnit základní úkoly plynoucí z vládního nařízení vydaného v roce 1954. Zároveň musel archiv jako městská instituce provádět činnost především v oblasti kulturně osvětové, a to pořádáním přednášek, exkurzí, příspěvků do novin apod. Protože byl umístěn v prostorách Nové radnice, v nichž původně měly být obchody, bylo využíváno jejich výkladních skříní k pořádání různých výstav k dějinám města.

Významným mezníkem v historii městského archivu se stal rok 1960. První velmi podstatná změna souvisela s vydáním zákona o územním členění

státu, kterým byl zrušen okres Ostrava-venkov, a tím archiv přestal plnit úkoly okresního archivu. Archiv se přestěhoval do mnohem výhodnějších podmínek, a to do budovy bývalé přívozké radnice. Počátek 60. let můžeme označit za období značného vzrůstu významu městského archivu. Úspěšně se rozvíjející seznamování veřejnosti s výsledky archivních výzkumů a osvětování méně známých stránek v historii města prakticky vyvrcholilo v roce 1967, kdy Ostrava slavila 700. výročí svého trvání. V tomtéž roce byl vydán Průvodce po archivních fondech a sbírkách městského archivu. Konec 60. let můžeme označit v dějinách archivu za jedno z nejvýznamnějších a také nejúspěšnějších období. Vedle vlastní archivní práce – zpřístupňování fondů – to byla velmi široká publikační činnost, prezentace archivních pramenů prostřednictvím různých výstav a další aktivity. V roce 1969 byl Městský archiv Ostrava přejmenován na Archiv města Ostravy.

Zdroj: <https://amo.ostrava.cz>

Foto: Archiv města Ostravy



Snímek budovy archivu z roku 1960.



Badatelna v roce 1961.

MORAVSKÁ OSTRAVA A PŘÍVOZ PŘIPRAVUJE:

KLUB PARNÍK

MINIKINO KAVÁRNA

KLUB ATLANTIK

11/2017

CENTRUM KULTURY A VZDĚLÁVÁNÍ

Moravská Ostrava, příspěvková organizace

www.ckv-ostrava.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

www.minikino.cz, Kostelní 3, tel.: 599 527 851

www.klubatlantik.cz, Třída Československých legií 7, tel.: 599 527 110

<p>1 Folk Team Dnes už legendární skupina Folk Team ve své 43. sezóně!</p> <p>2 Festival Francouzský podzim v Ostravě & Sébastien Polloni Festivalový večer ve znamení francouzského šansonu v podání zpěváka Sébastiena Polloniho. Festival je organizován za finanční podpory Moravskoslezského kraje a Statutárního města Ostravy.</p> <p>3 Festival Podzimní Ozvěny a Roman Horký Koncert je součástí festivalu Podzimní Ozvěny (www.ozvenyostrava.cz), který probíhá v Ostravě již patnáctým rokem. Letos se na festivalové scéně představí Roman Horký a Alibaba.</p> <p>4 Kabaret Hrdobci Rádně proválený večer plný pověstných Hrdobčích taškařic.</p> <p>6 Vanesa Harberk Band & BLUES FEST Koncert mimořádně talentované argentinské kytaristky a zpěvačky, která v rámci svého evropského turné zavítá také do Ostravy. Její koncerty jsou neobyčejnou podivnou ohnivou hudbou ve znamení jazz, rock, blues. Mezinárodní obsazení Vanesa Harberk – kytara, Krzysztof Puma Piasecki – kytara, Lukasz Gorczyca – baskytara, Tomáš Dominik – bicí.</p> <p>7 Audrey Martells & Walter Fischbacher Trio Pulsující, energický jazz. Zpěvačka a skladatelka, která odehrála turné Joan Osborne a kapelou Steely Dan. Nahrávala s americkou první ligou: s Whitney Houston, Britney Spears, Céline Dion a mnohými dalšími. Její repertoár je směs jazzových standardů a originálních skladeb. Audrey Martells (USA) – zpěv, Walter Fischbacher (USA) – klavíry, Petr Dvořský (CZ) – kontrabas, Ulf Stricker (D) – bicí. Koncert je pořádán za finanční podpory Statutárního města Ostravy.</p> <p>8 Vince Agwada Blues Band (USA) & BLUES FEST Vince je kytarista, zpěvák, skladatel a producent, který se na americké bluesové scéně pohybuje více než čtvrt století. Jeho hudební život souvisí se slavnými bluesovými „přistávkami“, hudebním klubem Theresa's & Buddy Guy's Checkerboard Lounge, kde si mohl zahrát s takovými jmény jako jsou např. Junior Wells, Buddy Guy a mnoho dalších. Koncert je realizován s finanční podporou městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz.</p> <p>9 Vltava Koncert jedné z nejoriginálnějších kapel na české hudební scéně. Produkci Vltavy nejstručněji vystihuje slogan „Česká poezie – světová hudba“.</p> <p>10 Festival Ostravské Listopadání – 25. ročník Série koncertů jubilejní 25. sezony.</p> <p>11 Festival Ostravské Listopadání – 25. ročník Série koncertů jubilejní 25. sezony.</p> <p>15 JazzTalent Přehlídka talentů ZUŠ E. Marhuly.</p> <p>16 Tomáš Pastrňák & HERRDZ Koncert nejen u příležitosti vydání Pastrňákovy nové alba „Kousky“.</p> <p>21 Melanie Scholtz Jihoafričká jazzová zpěvačka a skladatelka, vydává své šesté studiové album. Známa jako hudební chameleon tentokrát usiluje o interpretaci místní argentinské tanga. Přijďte se k ní, když prochází novými dvěma i oslavuje hudbu Piazzolly, Gardela a dalších, za pomoci bulharského akordeonového mistra Stanislava Angelova. Koncert je pořádán za finanční podpory Statutárního města Ostravy.</p> <p>22 Nico ZZ Band & BLUES FEST Současná hvězda francouzské (ale i evropské) R&B hudby. Charismatický frontman a showman, který čerpá elektrický mix R&B, blues, soul, funk a rock. Nico ZZ si vynul svůj originální vlastní styl a specifický zvuk. Koncert kytaristy takových hvězd, jako je např. Donald Kinsey. Koncert je realizován s finanční podporou městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz.</p> <p>23 Benny Lackner Trio (USA) Benny už našel své místo v „první lize“ jazzových klavíristů a se nemusí bát srovnání s Keithem Jarretttem nebo Bradem Mehldauem. Jeho výhoda je, že neustále zdokonaluje svůj vlastní hudební jazyk a kompoziční styl. Benny Lackner – klavír, Tomáš Liška – kontrabas, Tomáš Hobzek – bicí. Koncert je pořádán za finanční podpory Statutárního města Ostravy.</p> <p>27 Jet Set Big Band Swingový večer proslavil slavnými melodiemi z repertoáru orchestru G. Millera, F. Sinatry, L. Armstronga a dalších. Zpívají: Daniela Kupčíková, Martin Frynta, Milan Michna, Zbyněk Terner.</p> <p>29 Vladivojna La Chia & 4trio Kapela s desetiletou tradicí je výjimečná svým svérázným a pestrým přístupem ke skladbám, které Vladivojna skládá jak sama pro sebe, tak také pro film a divadlo. Součástí tohoto 4trio jsou: kytarista Aleš Bajger, violončelista Terezie Kovalová, která Vladivojnu doprovází od svých 16 let a zpěvačka Sylvie Bee. Vladivojna do Parníku přiveze svůj aktuální program, kde představí své nové písně složené pro film 8 hlav slávnosti. Toto album vyšlo v říjnu u Supraphonu.</p> <p>30 Žalman & spol Koncert folkové legendy Pavla Žalmana Lohonky, který svým hlasem a texty těší publikum již téměř půl století.</p>	<p>15:00 Druhá strana naděje / Toivon tuolla puolen, FI, DE 2017, 98 min. KINO SENIOR</p> <p>17:00 Lukáš Vondráček Klavírní recitál / Předpremiéra záznamu ČT, CZ 2017, 90 min.</p> <p>19:30 Čtverec / The Square, SE, DK, DE, FR 2017, 142 min.</p> <p>2 17:00 Zahradnictví: Dezertér / CZ, SK 2017, 115 min.</p> <p>19:30 Dvojité milence / L'amant double, FR 2017, 107 min.</p> <p>3 17:00 O těle a duši / On Body and Soul, HU 2017, 116 min.</p> <p>19:30 Milada / CZ 2017, 130 min.</p> <p>21:30 Blade Runner 2049 / US, CA, GB 2017, 163 min. NOČNÍ KINO</p> <p>4 15:00 Příšerákoví / Happy Family, DE, GB 2017, 96 min. HRAJEME PRO DĚTI</p> <p>17:00 Čtverec / The Square, SE, DK, DE, FR 2017, 142 min.</p> <p>19:30 Wind River / US, GB, CA 2017, 107 min.</p> <p>21:30 Zabití posvátného jelena / The Killing of a Sacred Deer, GB, 2017, 109 min. NOČNÍ KINO</p> <p>5 15:00 Esa z pralesa / Les As de la jungle, FR 2017, 97 min. HRAJEME PRO DĚTI</p> <p>17:00 Alibi na klíč / Alibi.com, FR 2017, 90 min.</p> <p>19:30 Čára / Čára, SK, UA, CZ 2017, 108 min.</p> <p>6 17:00 Červená / CZ, SK 2017, 83 min.</p> <p>19:30 Milada / CZ 2017, 130 min.</p> <p>7 17:30 Babi + debata s Marií Víkovou a tvůrci / Babi, CZ 2017, 42 min. FILMOVÝ KLUB</p> <p>19:30 Safari / AT 2016, 91 min. FILMOVÝ KLUB</p> <p>8 15:00 Tulipánová horečka / Tulip Fever, GB, US 2017, 107 min. KINO SENIOR</p> <p>17:00 Zabití posvátného jelena / The Killing of a Sacred Deer, GB, US, IE 2017, 109 min.</p> <p>19:30 Absence blízkosti / CZ 2017, 65 min.</p> <p>9 17:00 Peru okem Kolib(ř)íka / CZ 2017, 90 min.</p> <p>19:30 Wind River / US, GB, CA 2017, 107 min.</p> <p>10 17:00 Výletnice / Ekskursantė, LI 2017, 110 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM</p> <p>19:30 Ten den přijde / Der kommer en dag, DK 2016, 110 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM</p> <p>21:30 Nesmrtelní / Odödliga, SE 2015, 107 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM / NOČNÍ KINO</p> <p>11 15:00 Maxinožka / Bigfoot junior, FR, BE 2017, 91 min. HRAJEME PRO DĚTI</p> <p>17:00 Reykjavík / IS 2016, 92 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM</p> <p>19:30 Staying Alive / Staying Alive, NO 2015, 84 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM</p> <p>21:30 Deník darebáka / Måste gitt, SE 2017, 107 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM / NOČNÍ KINO</p> <p>12 15:00 Mimi šef / The Boss Baby, US 2017, 97 min. HRAJEME PRO DĚTI</p> <p>17:00 Hrdinové / Sangarid, EE 2017, 90 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM</p> <p>19:30 Jízdenka do Antibes / En enkel till Antibes, SE 2011, 101 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM</p> <p>13 17:00 Z balkonu / Fra balkongen, NO 2017, 85 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM</p> <p>19:30 Život pod psa / Hundevil, DK 2016, 92 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM</p> <p>14 17:00 Kráče se mnou / De standhaftige, DK 2016, 100 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM / FILMOVÝ KLUB</p> <p>19:30 Než začne padat sníh / Før snøen faller, NO 2013, 101 min. SEVERSKÝ FILM. PODZIM</p> <p>15 15:00 Zahradnictví: Dezertér / CZ, SK 2017, 115 min. KINO SENIOR</p> <p>17:00 Vražda v Orient Expressu / Murder on the Orient Express, US, MT 2017</p> <p>19:30 Zkratka kratás / Krátky, animovaný film ze 6 zemí, CZ, SK, HU, PL, SI, HR 2017, 69 min.</p> <p>16 17:00 Suburbicon: Temné předměstí / Suburbicon, US 2017, 105 min.</p> <p>19:30 Alibi na klíč / Alibi.com, FR 2017, 90 min.</p> <p>17 17:00 Absence blízkosti + setkání s tvůrci a herci / CZ 2017, 65 min.</p> <p>19:30 Zahradnictví: Nápadník / CZ, SK 2017</p> <p>21:30 Safari / Safari, AT 2016, 91 min. NOČNÍ KINO</p> <p>18 15:00 Letíme / Richard Storken, LX, NO, DE 2017, 84 min. HRAJEME PRO DĚTI</p> <p>17:00 Po strništi bos / CZ, SK, DK 2017, 111 min.</p> <p>19:30 Dokud nás svatba nerozdělí / Le Sens de la fête, FR 2017, 115 min.</p> <p>21:30 Dvojité milence / L'amant double, FR 2017, 107 min. NOČNÍ KINO</p> <p>19 15:00 Hurvínek a kouzelné muzeum / CZ 2017, 85 min. HRAJEME PRO DĚTI</p> <p>17:00 Anežka česká / CZ 2016, 60 min.</p> <p>19:30 Vražda v Orient Expressu / Murder on the Orient Express, US, MT 2017</p> <p>20 17:00 Milada / CZ 2017, 130 min.</p> <p>19:30 Suburbicon: Temné předměstí / Suburbicon, US 2017, 105 min.</p> <p>21 17:00 Fantastická žena / Una mujer fantástica, CL, DE, US, ES 2017, 100 min. FILMOVÝ KLUB</p> <p>19:30 Tom of Finland / FI, SW, DK, DE, US 2017, 115 min. FILMOVÝ KLUB</p> <p>22 15:00 Po strništi bos / CZ, SK, DK 2017, 111 min. KINO SENIOR</p> <p>17:00 Zahradnictví: Nápadník / CZ, SK 2017</p> <p>19:30 Dokud nás svatba nerozdělí / Le Sens de la fête, FR 2017, 115 min.</p> <p>23 14:30 Milada / CZ 2017, 130 min. KINO PŘÍDAVEK</p> <p>17:00 Bratři Lumierové / FR 2016, 90 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>19:30 Obávaný / Le Redoutable, FR 2017, 102 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>24 17:00 Polibek od Beatrice / Sage femme, FR 2017, 117 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>19:30 Na shledanou tam nahoře / Au revoir là-haut, FR 2017, 117 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>21:30 Darebák a závodnice / Le Fidèle, BE, FR 2017, 130 min. FESTIVAL FRANC. FILMU / NOČNÍ KINO</p> <p>25 15:00 Můj život Cuketky / Ma vie de Courgette, CH, FR 2016, 66 min. HRAJEME PRO DĚTI</p> <p>17:00 Madam služebná / Madame, FR 2017, 90 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>19:30 Rock'n Roll / FR 2017, 123 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>21:30 Belmondo o Belmondovi / Belmondo par Belmondo / FR 2015, 100 min. NOČNÍ KINO</p> <p>26 15:00 Balerina / FR, CAN 2017, 89 min. HRAJEME PRO DĚTI</p> <p>17:00 Gauguin / FR 2017, 102 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>19:30 Ismaelovy přízraky / Les Fantômes d'Ismaël, FR 2017, 114 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>27 17:00 Rodin / FR, BE 2017, 119 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>19:30 Můj syn / Mon garçon, FR 2017, 87 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>28 17:00 Lekce / L'Atelier, FR 2017, 113 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>19:30 Ohrožené druhy / Espèces menacées, FR, BE 2017, 105 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>29 15:00 Červená / CZ, SK 2017, 83 min. KINO SENIOR</p> <p>17:00 Vnitřní slunce / Un beau soleil intérieur, FR 2017, 94 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>19:30 Happy End / DE, FR, AT 2017, 107 min. FESTIVAL FRANC. FILMU</p> <p>30 17:00 První národy / dokumenty z dílny Wapikoni Mobile, CA 2017, 100 min. DNY KANADY V MSK</p> <p>19:30 Kvarteto / CZ 2017, 93 min.</p>	<p>2 Ivo Petr: Sicílie, země z ohně zrozená CESTOPIŠ Projďte si s Ivo Petrem Sicílii křížem krázem. Cestopis ze tří výprav nás zavede na jarní výšlap do pohorí Madonie, zajíme zimní výstup na sopku Etnu i Liparské ostrovy. / 65 Kč</p> <p>3 Plavby po Jadranu... nejen ta známá místa VÝSTAVA Výstava cestopisných fotografií. Ve spolupráci s CK Geotour</p> <p>7 Józef Szymczek: Ewangelicyzm śląski STOLIK POLSKI Niemecka tradycja w polskim wykonaniu na terytorium českim (přednáška).</p> <p>9 Ruda Růžička: Kyrgyzstánem na kole CESTOPIŠ Vypravení o cyklistickém putování krásnou přírodou Kyrgyzstánu. Zemí divokých hor Tian Shanu, nedozírných stepů, jezer a především velmi přátelských obyvatel. Vypovíme se na kolech do opuštěných oblastí vysokohorských pastvin, jež skýtají domov stádům ovcí, jaků a koní. Vyzkoušíme pobyt v jurtách a v koňském sedle se na tuto krásnou zemi podíváme také pohledem místních svérázných pastevců. / 65 Kč</p> <p>10 Martin Lipina: Cestovatelské zážitky z Kanady CESTOPIŠ Vypravení cestovatele a autora knihy „Na sever“ o zážitcích z cest po západní Kanadě. Akce v rámci Dnů Kanady v Moravskoslezském kraji.</p> <p>11 Svatomartinské hody a Jožka Černý MASARYKOV NÁMĚSTÍ Oslava mladého vína a husích specialit proběhne na Masarykově náměstí od 14.00 hodin. Na náměstí vystoupí velký orchestr Dolbened, cimbálová muzika Friš i legenda moravského folkloru Jožka Černý v 18.00. Slavnosti slíbují tři desítky stánků s vínem, pivními speciály a husími dobrotami. Chybět nebude žehnáni mladému vínu, svatý Martin na bílém koni i velký lampionový průvod pro děti i dospělé.</p> <p>14 Stesk kavárenského povaleče (nejen) v BĚLEHRADĚ! Podíváme se zblízka na kavárenská doupatka na území Srbska! Čeká nás dlouhá cesta a hodné práce – vyrazíme z města Kragujevac! Přes Jagodinu a Novi Sad doputujeme do cíle, jímž je Bělehrad! Nezapomeneme ani na krajany u Dunaje v srbském Banátu. České Selo i Bela Crkva čeká tu! Poznáme některé ze zdejších tradičních zvyků. Tak dobrodošli u Atlantiky!!! Účinkují Radovan Lipus, Anna Čonová, Miroslav Rataj a Vlastimil Ondruška a možná dost, přijde i nečekáný a stylový host! / 100 Kč</p> <p>15 Vycházka pod kloboukem na hřbitov ve Vítkovicích VYCHÁZKA Tentokrát se pod hlavičkou Klubu Atlantik vydáme do míst, která jsou odpočinkem i mnoha obyvatel Moravské Ostravy. Od památkově chráněného vstupu na Závodní ulici se s Lenkou Kocierovou vydáme ke kryptě s ostatky italských zajatců, hrobu Vladimíra Brázdy, k sochám sochaře Vávry a dalším zajímavostem tohoto historického místa. Sraz před vstupní bránou do hřbitova na Závodní ulici. / 50 Kč</p> <p>15 Kafrárna – talkshow Petra Kubaly TALKSHOW Kafrárna je osobitá talkshow protnaná laskavým i rošťáckým humorem Petra Kubaly. Vybírá si hosty z řad herců, hudebníků a populárních osobností podle jednoduchého klíče – musí s nimi být legrace. (Divákům proto doporučujeme, aby si s sebou vzali dostatek kapesníků, neboť hrozi, že budou plakat smíchy a hosty uvidí rozmazaně.) Díky komorní a přátelské atmosféře je každá talkshow jako posezení u domácího krbu, kde však místo lampény poskakuje všetečně se dotazující moderátor. / 100 Kč</p> <p>16 Studovat, pracovat, cestovat DNY KANADY V MSK Přednáška a diskuze nejenom o možnostech studia, práce a cestování v Kanadě – zaměstnané kanadské ambasády B. Florková a autoři webu Jakkokanady.cz Jana Dýskantová a Martin Rosulek</p> <p>Dny Kanady v Moravskoslezském kraji Ozvěny filmového festivalu AFO / Pořádá Společnost pro kulturu a umění v Ostravě</p> <p>20 Věda o spánku FILM / DNY KANADY V MSK The Science of Sleep / Semple Jeff, Kanada, 2016, 44 min.</p> <p>21 Vitální pouta FILM / DNY KANADY V MSK Vital Bonds / Thompson Niobe, Kanada, 2016, 52 min.</p> <p>22 Preživám:) Mozek teenagerů FILM / DNY KANADY V MSK Surviving:) The Teenage Brain / Swerhone Elise, Kanada, 2012, 52 min.</p> <p>23 Velká lidská Odysea: Přízpusobivý lidoop FILM / DNY KANADY V MSK The Great Human Odyssey: The Adaptable Ape / Thompson Niobe, Kanada, 2015, 45 min.</p> <p>23 Kvíz ze staré půdy 2. KVÍZ Interaktivní hospodská hra plná zábavných disciplín. Hod brontosaurom, běh v sedmimilových botách, fackovaná a další bilosti, které může zdolat jen ten nejlepší tým. Najdi si partyky, sestav tým a přijď vyhrát. / 23 Kč</p> <p>24 Tajemství touhy FILM / DNY KANADY V MSK Decoding Desire / Hunka Ryszard, Kanada, 2014, 50 min.</p> <p>28 naroVinu: Zvládnou naše děti manželství a rodinu? PŘEDNÁŠKA Přednášející MUDr. Marie Fridrichová. Cyklus přednášek pořádá Římskokatolická farnost Ostrava-Přívoz za finanční podpory Biskupství ostravsko-opavského.</p> <p>29 Katowice – místo, kde je radost umrznout ZÁJEZD Celodenní výlet do partnerského města Katowic. Chcete vědět jak se za poslední roky změnila hornoslezská průmyslová metropole? Co nového? Budete mile překvapeni. Zrekonstruované centrum města, nové muzeum u koncertní síně a mnoho dalšího. A navíc na katowickém rynku už budou i vánoční trhy. Vratte se spolu s námi do města, kam se už nikdy vrátet nechtěl. Výlet v rámci projektu Krajem a kulturou – senior na cestách s podporou Městského obvodu Moravská Ostrava a Přívoz. / 250 Kč</p> <p>30 Klubový kvíz 9995 KVÍZ Nic nemůže dopadnout tak jak si přeješ. Dokaž, že na to máš a utkej se se svým týmem v brutálně nekorektním kvízu plným záudných otázek. / 13 Kč</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

www.sokolska26.cz, Sokolská tř. 26, tel.: 596 138 937

www.minikino.cz, Kostelní 3, tel.: 599 527 851

www.ckv-ostrava.cz, Gen. Píky 13A/2975, tel.: 596 611 760

VÝSTAVNÍ SÍŇ SOKOLSKÁ 26

PAVEL OPOČENSKÝ 23. 11. 2017 – 12. 1. 2018

Významný český sochař a tvůrce šperků se již ve Výstavní síni Sokolská 26 v Ostravě představil v roce 1996 ukázkami svých prací v kameni s názvem „Hmota díry“. Nyní se autor bude prezentovat novou sérií barevných kreseb pod souhrnným názvem „Nucleus“, které logicky souvisí s jeho sochařskou a šperkařskou tvorbou evokací prostoru, smyslem pro detail a precizností provedení. Kurátorem výstavy je Ing. Milan Weber. Vernisáž výstavy ve čtvrtek 23. listopadu v 17 hodin.

KULURNÍ ZAŘÍZENÍ gama

PRÁVIDELNÉ KURZY PRO DĚTI I DOSPĚLÉ

Taneční škola PIERRO FORTE zahajuje sezónu / hodiny pondělí, středa, čtvrtek

Kurz hraní na klavír, zpěv, hudební nauka

Příprava k přijímacím zkouškám na konzervatoř

Živé divadlo – pro děti i dospělé / základy herectví, pantomima, tanec

Loutkový svět – loutkové divadlo nejen pro děti

Cvičební mix pro ženy

Modeling pro dívky